Аннотация к рабочей программе по литературеФГОС СОО10-11класс

(базовый уровень)

 Рабочая программа по литературе составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, на основе примерной Программы общего образования по литературе, Учебного плана МБОУ СОШ им. С.Е. Кузнецова с. Чемодановка.

Обоснование выбора программы

Для реализации рабочей программы выбран учебно-методический комплект, ориентированный на базовый уровень изучения литературы и содержащий необходимый материал по всем разделам Примерной программы ,

Актуальность

Литература —базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Изучение литературы на базовом уровне сохраняет фундаментальную основу курса, систематизирует представления учащихся об историческом развитии литературы, позволяет учащимся глубоко и разносторонне осознать диалог классической и современной литературы. Курс строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи. Изучение литературы на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

•воспитаниедуховно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

•развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

•освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

•овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний. К важнейшим личностным результатам изучения литературы в средней школе относятся следующие убеждения и качества:

•осознание своей идентичности как человека русской культуры, наследника классической гуманитарной традиции;

•освоение нравственно -эстетических ценностей нации и человечества, гуманистических традиций родной литературы

•осмысление художественно-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своего отношения к идеалам автора, пониманию собственной и чужой позиции;

•понимание культурного многообразия своей страны и мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Основные задачи:

•приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

•овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения художественных и •текстов, в том числе и чтения наизусть;

 •свободное владение монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;

•навыки развернутого ответа на вопрос, рассказа о литературном герое, характеристики героя;

•отзыва на самостоятельно прочитанное произведение;

•овладение способами свободного владения письменной речью;

•освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций;

•приобретение навыка по написанию сочинений по литературе в формате ЕГЭ.